

Vy-pra-vuj-te me-zi vše-mi ná-ro-dy                      o Hos-po-di-no-vých di-vech.

**R.**  
[ Ž 95, 3 ]

nápěv:  
P. Josef Olejník

Ž 95

- ✠.1. Zpívejte Hospodinu novou pí-seň, \* zpívejte Hospodinu, . . . všechny ze-mě! \* Zpívejte Hospodinu, velebte jeho jmé-no!  
2. Rozhlašujte den ze dne jeho spá-su! \* Vypravujte mezi pohany o jeho slá-vě, \* mezi všemi národy o . . . jeho di-vech. **R.**
- ✠.3. Vzdejte Hospodinu, ro-diny ná-ro-dů, \* vzdejte Hospo. . . . . dinu slávu a moc, \* vzdejte Hospodinu slávu hodnou jeho jmé-na.
4. V posvátném rouchu  
se klaňte Hospodinu! \* Třeste se před ním,  
všechny země! + Hlásejte  
mezi pohany: Hos-podin kraluje, \* národy . . . . . řídí podle prá-va. **R.**

Aleluja 6, č. 7

Aleluja 10, č. 6

# Aleluja 6

velikonoční

A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le-lu-ja.

nápěv:  
Bohuslav Korejs  
zpracoval: J. Hrubý

A-le-lu-ja.

The image shows a musical score for 'Aleluja 6'. It consists of two systems of music. The first system features a piano accompaniment with a treble and bass clef, and a vocal line above it. The vocal line has the lyrics 'A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le-lu-ja.' The piano accompaniment includes chords and melodic lines. The second system continues the piano accompaniment and includes a vocal line with the lyrics 'A-le-lu-ja.' The piano accompaniment in the second system includes a key signature change to one sharp (F#) and a time signature change to 2/4.

**25. neděle v mezidobí B. 2. neděle C** /2 Sol 2,14/  
Po 19. t., St 30. t., So 32. t.

- 7 Bůh nás povolal kázáním **e**vangelia, + abychom dosáhli slávy  
našeho Pána Ježíše Kris.....ta. Aleluja.