

Mi - lu - ji tě, Hos - po - di - ne, má sí - lo.

R.
[Ž 17, 2]

P. Josef Olejník

Ž 17

- ✠.1. Miluji tě, Hospodi ne, má sí - lo, * Hospodine, má skálo, + mé útočiš - tě, zach - ránce můj!
 2. Můj Bože, má skálo, na niž se u - tí - kám, * 7 můj štíte, rohu mé spá - sy, o - chrano má! **R.**
- ✠.3. Budu vzývat Hospodina, + jemuž ná - le - ží chvá - la, * 7 a od svých nepřátel bu - du vy - svo - zen.
 4. Ať žije Hospodin, + požehnána buď mo - je Ská - la, * sláva buď Bohu, mé - mu spa - site - li! **R.**
- ✠.5. Veliké vítězství jsi popřál své - mu krá - li, * dáváš přízeň svému po - ma - za - né - mu. **R.**

Aleluja 9, č. 2
Aleluja 21, č. 12

Aleluja 21

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

nápěv:
P. J. O.

The image shows a musical score for 'Aleluja 21'. It consists of two systems of music. The first system is a short piece with a treble and bass staff, featuring a melody in the treble and accompaniment in the bass. The second system is a longer piece, also with treble and bass staves, featuring a more complex melody with some grace notes and a steady accompaniment. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4.

30. neděle v mezidobí A, 31. neděle B /Jan 14,23/
Út 6. t., Pá 9. t., St 11. t., Čt 12. t., Út 16. t., So 23. t., Út 32. t.

- 12** Kdo mě miluje, + bude zachovávat mé **slovo**, praví Pán, ++
a můj Otec ho bude milovat + a **přijde**me k němu.