

Bu-du ve - le - bit tvé jmé - no, můj Bo - že, Krá - li.

R.
[srv. Ž 144, 1]

nápěv:
P. Josef Otejník

Ž 144

- ✠ 1. Budu tě oslavovat, můj Bo - že, Krá - li, * budu velebit tvé jméno po všech - ny vě - ky.
2. Každý den tě bu - du ve - le - bit * ♪ a chválit tvé jméno po všech - ny vě - ky. **R.**
- ✠ 3. Milosrdný a milosti vý je Hos - po - din, * shovívavý a pl - ný lás - ky.
4. Dobrotivý je Hos po - din ke všem * ♪ a soucit má se všemi svý - mi tvo - ry. **R.**
- ✠ 5. Ať tě chválí, Hospodine, všech - na tvá dí - la * ♪ a tvoji zbožní ať tě ve - le - bí!
6. Ať vypravují o slávě tvé - ho krá - lov - ství, * ať mluví o tvé sí - le. **R.**
- ✠ 7. Věrný je Hospodin ve všech svých sli - bech * ♪ a svatý ve všech svých či - nech.
8. Hospodin podpírá všech ny, kdo kle - sa - jí, * ♪ a pozvedá všech - ny sklí - če - né. **R.**

Aleluja 9, č. 4
Aleluja 17, č. 6

Aleluja 9

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

The image shows a musical score for 'Aleluja 9'. It consists of two systems of music. The first system features a vocal line with the lyrics 'A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.' and a piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The composer's name 'nápěv: Jiří Strejček' is written to the right of the first system.

nápěv:
Jiří Strejček

9. neděle v mezidobí C; 31. neděle C /Jan 3,16/
Při křtu; St 2. t. vel.; So 3. t.; Po 24. t.

4 Tak Bůh miloval svět, +
že dal svého jednorozeného **Sy**na; ++ každý, kdo v něho věří, +
má **ž**ivot věč.....ný.