

Ať vej - de Hos - po - din, on je král slá - vy!

R.

P. Josef Olejník

Ž 23

- | | |
|--|---|
| ✠ 1. Hospodinu náleží země i to, co je na ní, | * svět i ti, kdo jej o - býva - jí. |
| 2. Neboť on jej za lo - žil nad mo - ři, | * upevnil jej nad proudy vod. R. |
| ✠ 3. Kdo smí vystoupit na Hospodí - no - vu ho - ru, | * kdo smí stát na jeho sva - tém mí - stě? |
| 4. Ten, kdo má nevinné ruce a čis - té srd - ce, | * jehož duše ne ba - ží po marnos - ti. R. |
| ✠ 5. Ten přijme požehnání od Hos - po - di - na | * a odměnu od Boha, své - ho spa - site - le. |
| 6. To je pokolení těch, kdo po něm tou - ží, | * hledají tvář Jaku bo - va Bo - ha. R. |

Aleluja 2

adventní

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

The first system of the musical score is written for piano. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has two sharps (F# and C#). The melody in the treble staff is a simple, rhythmic line of eighth notes. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

nápev:
Petr Chaloupský

The second system of the musical score continues the piano accompaniment. It features a treble clef staff with a melodic line that includes some grace notes and a bass clef staff with a steady accompaniment. The key signature remains two sharps.

4. neděle adventní A /Mt 1,23/

3 Hle, Panna počne a porodí syna + a dají mu jméno **E**manuel, ++
to znamená „Bůh s **n**ámi“.