

Na vě - ky chci zpí - vat o Hos-po - di - no-vých mi - los - tech.

**R.**  
[ srv. Ž 88, 2 a ]

nápěv:  
P. J. O.

Ž 88

- ✠ 1. Na věky chci zpívat o Hospodi - no - vých mi - los - tech, \* po všechna pokolení hlásat svými ústy tvou věr - nost.  
 2. Řekl jsem totiž: + "Na věky je zalo - že - na mi - lost." \* Na nebi jsi upev. . . . . nil svou věr - nost. **R.**
- ✠ 3. "Smlouvu jsem sjednal. . . . . se svým vy - vole - ným, \* přísahal jsem Davidovi, . . . . . své - mu slu - žební - ku:  
 4. Na věky. . . . . za - jis - tím tvůj rod \* a tvůj dům zbuduji na. . . . . všech - na po - kole - ní." **R.**
- ✠ 5. On mě bude vzývat: "Ty. . . . . jsi můj o - tec, \* můj Bůh a ská. . . . . la mé spá - sy."  
 6. Na věky mu zacho. . . . . vám svou mi - lost, \* má smlouva s ním. . . . . pla - tit ne - přesta - ne. **R.**

Aleluja 1, č. 4

Aleluja 2, č. 4

Navě-ky chci zpí- vat o Hospodinových milostech.

nápěv: Michal op.

- |   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| 1. Navěky chci zpívat o Hospodin <u>o</u> vých    | <u>milostech</u> , + po všechna pokolení            |  |   |
|   | hlásat svými ús..... <u>ty</u>                      | tvou   | <u>věrnost</u> ..                                   |
| 2. Řekl jsi totiž: + „Navěky je zalo <u>ž</u> ena | <u>milost</u> .“ + Na nebi jsi upev..... <u>nil</u> | svou   | <u>věrnost</u> .. <u>R.</u>                         |
| 3. Šťastný je lid, který                          | <u>d</u> ovede                                      | <u>oslavovat</u> , + chodí, Hospodine, v zá..... <u>ři</u> | tvé <u>tvá</u> -ře.                                 |
| 4. Ve tvém jménu                                  | <u>í</u> ásají                                      | <u>ustavičně</u> + a honosí se tvou                        | <u>spra</u> .....ve..... <u>dl</u> ností. <u>R.</u> |
| 5. Neboť ty jsi leskem                            | <u>je</u> jich                                      | <u>mocí</u> + a tvou přízní roste                          | <u>na</u> .....še <u>sí</u> -la.                    |
| 6. Vždyť náš vladař                               | <u>ná</u> leží                                      | <u>Hospodinu</u> , + náš král sva..... <u>té</u> .....mu   | <u>Izraele</u> . <u>R.</u>                          |

Aleluja 1, č. 4

Aleluja 2, č. 4

# Aleluja 2

adventní

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

The first system of the musical score is written for piano. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has two sharps (F# and C#). The melody in the treble staff is composed of eighth and quarter notes, with some notes beamed together. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

nápěv:  
Petr Chaloupský

The second system of the musical score continues the piano accompaniment. It features a treble clef staff with a melodic line that includes a fermata over a note. The bass clef staff continues with harmonic support. The system concludes with a double bar line.

**4. neděle adventní B,C** /Lk 1,38/

**4** Jsem služebnice **Pá**.....ně: + ať se mi stane podle tvého **slo**.....va.