

Bu - du ti hrát,

Hos - po - di - ne, před an - dě - ly.

**R.**  
[ Ž 137, 1 c ]

nápěv:  
P. Josef Olejník

Ž 137

- ✠ 1. Chci tě chválit, Hospodine, ce . . . . lým svým srd - cem, \* ʔ žes vyslyšel . . . . slo - va mých úst.  
2. Budu . . . . ti hrát před andě - ly, \* vrhnu se na tvář směrem k tvému sva - té - mu chrá - mu. **R.**
- ✠ 3. Slavit budu tvé jméno pro tvou dobro - tu a věr - nost, \* neboť nade vše jsi zvelebil své jméno a své za - slíbe - ní.  
4. Když jsem . . . . vo - lal, vy - slyšels mě, \* v mé duši jsi roz. . . . hoj - nil sí - lu. **R.**
- ✠ 5. Budou tě oslavovat, Hospodine,  
všichni krá . . . lo - vé zé - mě, \* ʔ až uslyší . . . slo - va tvých úst.  
6. Budu opěvovat Hospodí . . . . no - vy ces - ty: \* "Věru, veliká je Hospodí . . . . no - va slá - va!" **R.**
- ✠ 7. Zachraňuje . . . . mě tvá pra - vi - ce. \* Hospodin pro mě dokon. . . . čí, co za - čal.  
8. Hospodine, tvá dobrota . . . . tr - vá na vě - ky, \* dílo svých . . . . ru - kou ne - opouš - těj! **R.**

# Aleluja 12

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

nápev aleluja František Holík  
nápev verše: gregoriánský 8. tonus

The image shows a musical score for a piano accompaniment of the hymn 'Aleluja 12'. It consists of two systems of music. The first system shows the vocal melody line with the lyrics 'A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.' and the piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment. The score is in a minor key (one flat) and 4/4 time. The piano part features a simple harmonic accompaniment with some arpeggiated chords and sustained notes.

**5. neděle v mezidobí C.** sv. Ondřeje (30. 11.), Čt 22. t., *Spol. texty o duch. pastýřích* /Mt 4,19/

**5** Pojdte za mnou, **praví** Pán, +  
a udělám z vás rybáře li.....dí.