

# Hymnus Akatist

část

Z východní liturgie

*a capella*

Musical score for voices S, A, T, B. The score is written in G major and 4/4 time. It consists of four staves, each with a vocal line and lyrics. The lyrics are: 1. Raduj se, skrze niž radost zazářila. Raduj se, skrze niž zlo zmizelo. Raduj se, žes padlého Adama pozvedla. Raduj se, žes Eyu slzí zbavila.

1. Raduj se, skrze niž radost zazářila.  
Raduj se, skrze niž zlo zmizelo.  
Raduj se, žes padlého Adama pozvedla.  
Raduj se, žes Eyu slzí zbavila.
2. Raduj se, výšino kam lidská mysl nedosáhne.  
Raduj se, hlubino kam anděl okem nedohlédne.  
Raduj se, neboť jsi králův trůn a jeho palác.  
Raduj se, neboť jsi nositelka Všenescoucího.
3. Raduj se, slunce zvěstovatelko.  
Raduj se, v niž se Bůh stal dítětem.  
Raduj se, skrze niž se tvorstvo obnovuje.  
Raduj se, v tobe uctíváme Stvořitele.
4. Raduj se tajemství moudrosti boží.  
Raduj se, víro mlčky prošících.  
Raduj se, jež máš podíl na zázracích Kristových.  
Raduj se, dive anděly provolávaný.

Musical score for voices I, III, II, IV. The score is written in G major and 4/4 time. It consists of four staves, each with a vocal line and lyrics. The lyrics are: I. III. Ra - duj se Mat - ko Spa - si - tc - le, alcluja.  
II. IV. Ra - duj se ó Mi - los - ti pl - ná.  
I. III. Ra - duj se Mat - ko Spa - si - tc - le, alcluja.  
II. IV. Ra - duj se ó Mi - los - ti pl - ná.  
I. III. Ra - duj se Mat - ko Spa - si - tc - le, alcluja.  
II. IV. Ra - duj se ó Mi - los - ti pl - ná.  
I. III. Ra - duj se Mat - ko Spa - si - tc - le, alcluja.  
II. IV. Ra - duj se ó Mi - los - ti pl - ná.

Musical score for voices I, III, II, IV. The score is written in G major and 4/4 time. It consists of four staves, each with a vocal line and lyrics. The lyrics are: A - le - lu - - - ja, a - le - lu - - - ja.  
A - le - lu - - - ja, a - le - lu - - - ja.  
A - le - lu - - - ja, a - le - lu - - - ja.  
A - le - lu - - - ja, a - le - lu - - - ja.