

Slavnost NEJSV. SRDCE JEŽÍŠOVA B  
pátek po 2. neděli po Seslání Ducha Svatého

Bu - de - te vá - žit vo - du s ra - dos - tí z pra - me - nů spá - sy.

**R.**  
[ Iz 12, 3 ]

Iz 12

- ✠ 1. Hle, Bůh . . . . . je má spá - sa! \* Bez obavy . . . . . mo - hu dou - fat.  
 2. Hospodin je má sí . . . . . la a sta - teč - nost, \* stal se . . . . . mou spá - sou.  
 3. Budete vážit . . . . . vo - du s ra - dos - tí \* z prame . . . . . nů spá - sy. **R.**
- ✠ 4. Osla . . . . . vuj - te Hos - podi - na, \* vzývejte . . . . . je - ho jmé - no!  
 5. Hlásejte mezi národy . . . . . je - ho dí - la, \* zvěstujte vznešenost . . . . . je - ho jmé - na. **R.**
- ✠ 6. Zpívejte Hospodinu,  
 neboť učinil velko - le - pé vě - ci, \* ať je to známo po . . . . . ce - lé ze - mi!  
 7. Plesejte a jásejte, obyva . . . . . te - lé Si - ó - nu, \* neboť nad vámi vládne . . . . . Sva - tý Iz - rae - le. **R.**

Aleluja 11, č. 11  
Aleluja 19, č. 4

# Aleluja 11

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

nápěv:  
Bohuslav Korejs

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of music. The first system features a vocal line with the lyrics 'A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.' and a piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment with various chordal textures and melodic lines. The score is written in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature.

**22. neděle v mezidobí C, Slavnost NEJSV. SRDCE JEŽÍŠOVA (A,B,C), Út 19. t., So 30. t. /Mt 11,29ab/**

**11** Vezměte na sebe mé jho, praví Pán, +  
a **u**čte se **o**de mě, ++  
neboť jsem tichý a pokorný **srd**cem.