

Svátek Ježíše Krista, nejvyššího a věčného kněze „A“

Čtvrtek po slavnosti Seslání Ducha Svatého

Hle, při - chá - zím, Pa - ne, spl - nit tvou vů - li.

R.

[Ž 39, 8 a + 9 a]

- ¶ 1. V obětních da rech si ne - libu - ješ, * za to jsi mi o te - vřel u - ši.
2. Celopaly a smírné o bě - ti ne - žá - dáš, * teh - dy jsem ře kl: "Hle při - chá - zím." **R.**
- ¶ 3. Ve svitku knihy je o mně psá - no: * "Rád splním tvou vůli,
můj Bože, + tvůj zákon je v mém nit - ru."
4. Spravedlnost jsem zvěstoval ve vel - kém shromáždě - ní, * svým rtům jsem nebránil, + ty to víš Hos - podi - ne! **R.**
- ¶ 5. Nenechal jsem si pro se be tvou spra - vedl - nost, * o tvé věrnosti a pomo ci jsem mlu - vil,
6. nezatajil jsem tvou lás - ku * a tvou věrnost před vel - kým shro - máždě - ním. **R.**

ZPĚV PŘED EVANGELIEM / Flp 2, 8-9/

Aleluja. Kristus byl pro nás poslušný až k smrti, a to k smrti na kříži.

Proto ho také Bůh povýšil a dal mu jméno nad každé jiné jméno. Aleluja.

Aleluja 17

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

nápěv:
Michal op.

The image shows a musical score for 'Aleluja 17'. It consists of two systems of music. The first system features a vocal line with the lyrics 'A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.' and a piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The composer is identified as 'nápěv: Michal op.'.

Svátek Ježíše Krista, nejvyššího a věčného kněze „A“ /Flp 2 8-9/ (čtvrtek po slavnosti Seslání Ducha Svatého)

Kristus byl pro nás poslušný až k smrti, +
a to k smrti na kří.....ži. ++ Proto ho také Bůh povýšil a dal mu Jméno, +
nad každé jiné imé.....no.